

Урок
Л. Н. ТОЛСТОЙ «ЛЕВ И СОБАЧКА»

Тип урока: освоение нового материала		
Педагогические задачи: создать условия для ознакомления с рассказом Л. Н. Толстого «Лев и собачка»; способствовать формированию навыков чтения, читательской грамотности, умения высказывать свои мысли; развитию устной связной речи, логического мышления, творческих навыков коллективной работы в группах; содействовать воспитанию доброго отношения к животным (терпимого отношения к окружающим людям), нравственному становлению личности		
Планируемые результаты		
Предметные: научатся выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, подтверждать словами из текста	Метапредметные: <i>познавательные:</i> сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; <i>регулятивные:</i> формулируют учебную задачу урока, принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; <i>коммуникативные:</i> руководствуются выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения	Личностные: пользуются формами самооценивания и взаимооценивания на уроке. Воспитывать нравственно-этические чувства, проявление сопереживания другим (в данном случае животным).
Образовательные ресурсы: портрет Л. Н. Толстого, подборка книг Л. Н. Толстого, детские рисунки по произведениям писателя, аудиозапись рассказа Л. Н. Толстого «Лев и собачка»		

Организационная структура урока

Этап урока	Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности учащегося (осуществляемые действия)	Формируемые способы деятельности
I. Организация начала урока	– Прозвенел звонок на урок. Доброе утро, ребята! Мне приятно вас видеть. Пусть это утро несет нам радость общения, наполнит наши сердца благородными чувствами. <i>(Создание ситуации успеха)</i> – Постарайтесь настроиться на интересную работу, внимательно слушать, громко и чётко отвечать на вопросы.	Показывают готовность к уроку. Приветствуют учителя	Владеют навыками психологической подготовки к уроку,

	<i>Психологически настраивает учащихся класса на урок</i>		организации рабочего места, вежливого общения
II. Проверка домашнего задания	<p>Посмотрите, пожалуйста, внимательно на слайд и скажите, что вы можете рассказать об этом человеке?</p> <p>–Давайте всмотримся в его глаза. Говорят, что глаза - зеркало души. Какие они? (добрые, внимательные, мудрые)</p> <p>- Ребята, с какими произведениями Л.Н. Толстого мы уже познакомились?</p> <p>Тест. Проверка.</p>	«Акула», «Прыжок»	<p>Владеют логическими действиями.</p> <p>Анализируют содержание рассказов.</p>
III. Постановка учебной задачи / Разминка	<p>- Правильно, осознанно и выразительно читать – это целое искусство. Для красивого чтения нужно развивать свой речевой аппарат, а поможет нам в этом речевая разминка. Сядьте правильно, плечи расправьте, животик подтяните.</p> <p>ТА-ТА-ТА, ВСЕМ НУЖНА ДОБРОТА, ТЫ-ТЫ-ТЫ, НЕ ЖАЛЕЙТЕ ДОБРОТЫ, ТУ-ТУ-ТУ, ВСЕМ ПОДАРИМ ДОБРОТУ.</p> <p>– А сейчас прочитаем вслух, соблюдая выбранную интонацию.</p> <p>- Кто изображен на слайде?</p> <p>Дети, а у кого из вас есть собаки? Как вы заботитесь о них? (рассказы детей)</p> <p>– А знаете ли вы, что собака шесть тысячелетий живёт рядом с человеком? Это первое прирученное им животное. Помните! Мы в ответе за тех, кого приручили.</p> <p>- Кто из вас был в зоопарке? Кто видел льва? Что вы о нём можете рассказать? (Рассказ детей).</p> <p>Рассказы детей: лев – это хищное животное из семейства кошачьих с короткой желтоватой шерстью и длинной гривой у самцов. Длина тела достигает 2 м 40 см, вес более 230 кг.</p> <p>- Лев обладает отличным зрением и слухом, очень осторожен. Голос у него необычной силы. Страх и сильное смятение овладевают дикими и домашними животными, когда они слышат это могучее рычание. В зоопарке они доживают до 50 лет. –</p>	<p>Читают стихотворение</p> <p>Читают стихотворение про себя</p> <p>Чтение стихотворения хором</p> <p>Беседа</p>	<p>Владеют логическими действиями. Прогнозируют содержание рассказа по заголовку и иллюстрации м. Владеют навыками работы со справочной литературой. Формулируют ответы на поставленные учителем вопросы. Принимают и сохраняют цели и задачи учебной</p>

	<p>- Предположите, как может называться рассказ?</p> <p>- Прочитайте, как называется рассказ, с которым мы сегодня познакомимся?</p> <p>– О чем может быть рассказ с таким названием?</p> <p>— Что может произойти в рассказе с таким названием?</p> <p>— Можно ли по названию определить, будет ли он шуточный, серьезный, поучительный?</p> <p>– Прочитайте слово под заголовком. Что оно обозначает?</p> <p>– Что означает слово «быль»?</p> <p>– Посмотрите, могут ли два абсолютно разных животных (по темпераменту и среде обитания) найти общий язык? Об этом мы узнаем в ходе работы над этим произведением.</p>	<p>Прослушивание</p> <p>Читают название. Рассуждают о содержании произведения. – Это быль – то, что было; рассказ о действительном происшествии.</p>	<p>деятельности</p> <p>Высказывают свое мнение.</p>
<p>III. Изучение нового материала. 1. Первичное восприятие текста.</p> <p>2. Словарная работа</p>	<p>– Я предлагаю вам послушать историю, которая произошла очень давно в далеком городе Лондоне, столице Англии.</p> <p>Л. Н. Толстой не был в Англии, никогда не был в Лондоне. Возможно, эту историю писателю рассказал кто-нибудь из моряков, кто бывал в Лондонском порту. И, услышав ее, Лев Николаевич не остался к ней равнодушен, а написал об этом рассказ «Лев и собачка».</p> <p>– После чтения ответьте на вопрос: о чем (а не о ком) эта быль?</p> <p><i>Прослушивание записи рассказа</i></p> <p>– Понравился рассказ?</p> <p>– Ребята, поработаем над сложными словами и вместе раскроем значение этих слов.</p> <p>– Смысл каких слов вам был непонятен?</p> <p>Зверинец – место, где в клетках содержат зверей для показа. Сейчас он называется зоопарком.</p> <p>Барин – богатый человек, который имеет прислугу.</p> <p>Ощетиниться – поднять шерсть на спине, готовясь защищаться или нападать.</p> <p>Бился – ударялся, колотился, совершал резкие движения.</p> <p>Метался – беспокойно двигался из стороны в сторону.</p>	<p>Внимательно слушают.</p> <p>Делятся своими впечатлениями.</p> <p>Определяют совместно с учителем толкование слов.</p>	<p>Принимают и сохраняют цели и задачи учебной деятельности.</p> <p>Владеют навыками работы со справочной литературой. Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Полно и точно</p>

	<p>Издохла – умерла. Засовы – большие дверные задвижки. – Вы очень внимательно слушали эту историю. Ответьте на вопрос: о чем эта была? – Скажите, что вы почувствовали, слушая этот рассказ? – Какой эпизод показался вам самым напряженным? – Назовите главных героев были. – Где происходит действие? – Было ли вам кого-нибудь жалко?</p> <p style="text-align: center;">Физкультминутка</p> <p>Все ребята дружно встали <i>(Выпрямиться)</i> И на месте зашагали. <i>(Ходьба на месте.)</i> На носочках потянулись, А потом назад прогнулись. <i>(Прогнуться назад, руки за голову.)</i> Как пружинки мы присели <i>(Присесть.)</i> И тихонько разом сели <i>(Выпрямиться и сесть.)</i></p>	<p>– О любви и привязанности животных друг к другу. – Печаль, грусть, тревогу. – Лев и собачка. – В зверинце.</p> <p>Выполняют физкультминутку</p>	<p>выражают свои мысли.</p> <p>Выполняют физкультминутку согласно инструкции учителя</p>
<p>IV. Продолжение работы над темой. Анализ произведения</p> <p>Работа в парах <i>(составить диалог героев)</i></p>	<p>- В своем произведении Л. Н. Толстой не описал подробно ни внешность собачки и льва, ни их переживания. Но он много рассказал о поведении этих животных.</p> <p>Чтение по частям и анализ.</p> <p style="text-align: center;">1ч. (1-2 абзаца)</p> <p>- Что нужно было, чтобы пройти посмотреть животных? - Кто показывал зверей в зверинце? - Почему автор использует слово «собачонка», а не собака, собачка? - Как человек поймал собачонку? - Этот человек хотел сделать доброе или злое дело? - Расскажите своими словами, как собачонка очутилась в зверинце?</p> <p style="text-align: center;">- 2ч. (3-6 абзаца)</p> <p>- Как собачка чувствовала себя в клетке? - Как вы думаете, страшно было собачке оказаться в клетке со львом? - Подтвердите словами из текста. - Какие словосочетания использует писатель, чтобы показать страх собачки? – <i>(Поджала хвост, прижалась в угол, легла на спину, подняла лапки, встала на задние лапки)</i> – Почему же лев не растерзал собачку, а заинтересовался ею? Что его удивило? Найдите и прочитайте это место. – <i>Ему стало её жалко, она ему понравилась.</i></p>	<p>Выполняют задания, отвечают на вопросы.</p> <p>– Подошел к ней, понюхал, посмотрел с любопытством, тронул ее лапой... – Умный взгляд собачки был как просьба не есть ее. Собачка очень добрая, игривая и ласковая, стала приветливо махать хвостиком.</p>	<p>Осуществляют логические действия. Адекватно воспринимают информацию. Используют простые речевые средства для передачи своего мнения. Составляют диалог животных при первой встрече</p>

	<p>- 3ч. (7-9 абзац) – Как лев относился к собачке? – Найдите и прочитайте этот момент в тексте. <i>(С тех пор собачка жила в одной клетке со львом, лев не трогал её, ел корм, спал с ней вместе, а иногда играл с ней.)</i> - Как автор относится к собачке? Ко льву?</p> <p>4ч. (10 абзац) - Кто такой барин? - Почему собачка не радуется хозяину? - Почему лев не дал забрать собачку?</p> <p>5ч. (до конца) - Сколько времени прожили лев с собачкой? -Если бы лев и собачка умели разговаривать, какой диалог мог бы состояться между ними при первой встрече? Даю две минуты на размышление. Проверка.</p>		
	<p>Как повёл себя лев после смерти собачки? Подтвердите словами из текста. – С помощью каких слов автор передаёт чувства льва? Зачитайте. <i>(Он вдруг вспрыгнул, оцетинился, стал хлестать себя хвостом по бокам, бросился на стену клетки и стал грызть засовы и пол. Целый день он бился, метался в клетке и ревел, потом лёг подле мёртвой собачки и затих.)</i> – Хозяин попытался изменить ситуацию? Как? Найдите этот момент в тексте и прочитайте. <i>(Дал новую собачку.)</i> – Почему он убил другую собачку? <i>(Не остыла боль утраты, остался верен своей подруге.)</i></p> <p>- Отчего лев умер? – <i>Он не хотел оставаться один, так как потерял друга.</i> Как вы думаете, для чего писатель рассказал нам об этой истории? – <i>Чтобы мы были добрее к животным и заботились о них.</i> Л.Н.Толстой чувствовал и понимал боль животных. Мне бы хотелось, чтобы вы научились сострадать.</p>	<p>– Собачка заболела и умерла. – Лев перестал есть, а всё нюхал, лизал собачку и трогал её лапой. – Места себе не находил. Возможно, он понял, что не может больше оставаться в клетке, он пытается вырваться на свободу, но не может этого сделать. <i>Высказывают свое мнение.</i></p>	

<p>V. Домашнее задание</p>	<p>- Наш урок подходит к концу. Какое задание вы могли бы предложить для домашней работы? Придумать свою концовку рассказа, чтобы она была радостной.</p>	<p>Внимательно слушают, задают уточняющие вопросы</p>	<p>Осуществляют поиск средств достижения цели</p>
<p>VI. Итог урока. Рефлексия</p>	<p>— А теперь прикоснитесь каждый к своему сердцу. Вы слышите его? - У вас на партах лежат сердечки, напишите, какие чувства возникли в ваших сердцах, когда мы читали рассказ, о каких добрых чувствах мы говорили, которое вам ближе, понятнее. - Что дал вам этот урок? Что нам открыл автор в этом рассказе? Какова была цель писателя? <i>(ответы детей: Чтобы мы пожалели животных... Посочувствовали им...)</i> Дети, прислушайтесь к слову “посочувствовали”. К чему же обращается писатель? (К нашим чувствам.) - Замечательно! Читая рассказы, мы радуемся и огорчаемся, веселимся и грустим, испытываем чувство страха и чувство восторга, любви и ненависти, сражаемся, побеждаем, разочаровываемся, страдаем, празднуем вместе с героями, то плачем от горя, то смеёмся до слез. Рассказ прекрасный. Спасибо Л.Н.Толстому за его добрые рассказы, они дают новые знания, знакомят с чужим жизненным опытом, учат добру и справедливости. Кто доволен своей работой на уроке? Как работал класс? Закончите фразы. Сегодня на уроке: <ul style="list-style-type: none"> • Я узнал... • Я научился... • Мне понравилось... • Новыми знаниями я смогу поделиться... Спасибо! Умницы! Вы мне доставили много радости, так как хорошо работали. Я горжусь вами!</p>	<p>Делают выводы и обобщения.</p> <p>Осуществляют самоанализ учебной деятельности</p>	<p>Формулируют ответы на вопросы.</p> <p>Владеют навыками самоанализа</p>

