

## Информационная карта

<b>ФИО</b>	<b>Кузнецова О.В.</b>
<b>Должность</b>	<b>Учитель русского языка и литературы</b>
<b>Предмет</b>	<b>Русская литература</b>
<b>Название материала</b>	<b>Технологическая карта открытого урока по литературе 6 класса «Чтобы жить и светиться, надо много трудиться» (А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»)</b>
<p>Познавательные универсальные учебные действия формировались на всех стадиях урока:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Стадия вызова - создание проблемной ситуации, выбор наиболее эффективных способов решения проблемы, последующая рефлексия выбранных способов.</li><li>2. Стадия осмысления. Здесь формируются целый блок познавательных УУД. Это:<ul style="list-style-type: none"><li>• общеучебные умения: структурирование и моделирование знаний, извлечение необходимой информации, умение строить речевое высказывание;</li><li>• логические: анализ текста, выбор оснований, логические связи и доказательство.</li></ul></li><li>3. Стадия рефлексии – прием «Синквейн»<ul style="list-style-type: none"><li>• общеучебные: умение строить речевое высказывание в письменной форме, контроль и оценка результата</li><li>• универсальные: анализ с целью выделения признаков.</li></ul></li></ol> <p>В течение всего урока формировались регулятивные универсальные учебные действия</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• прогнозирование темы урока</li><li>• целеполагание урока</li></ul>	

- волевая саморегуляция при самостоятельной работе
- осознание качества и уровня усвоения учебного материала

Методы обучения и используемые приемы послужили способом создания максимальных условий для активной мыслительной деятельности учащихся.

Контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся осуществлялся на всех этапах урока методами дифференцирующего оценивания.

### **Методическая разработка урока литературы в 6 классе**

**Тема урока:** «Чтобы жить и светиться, надо много трудиться» (А.П.Платонов. «Неизвестный цветок»)

**Цель урока:** познакомить учащихся с биографией писателя, с его сказкой-быльёю «Неизвестный цветок». Продолжить формирование умений работать с текстом; выявить проблемы, затронутые автором, развивать читательские навыки: выразительное чтение, осмысление текста, нахождение главной информации абзаца.

**Тип урока:** ознакомление с новым материалом.

**Планируемые результаты:**

Личностные : воспитание чувства само- и взаимоуважения; развитие сотрудничества при работе в парах; воспитание интереса к чтению.

Метапредметные:

- **Познавательные:** ориентироваться в справочной литературе, отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, находить нужную информацию в учебнике, различных справочниках, ресурсах Интернета;
- **Регулятивные:** овладевать способностями понимать учебные задачи урока, оценивать свои достижения на уроке;
- **Коммуникативные:** владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе; использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению.

Предметные : познакомить со сказкой-былью «Неизвестный цветок», выявить проблемы, поднятые автором в тексте.

**Методы и формы обучения:** фронтальная (беседа), индивидуальная (устный рассказ, практическая работа), групповая, коллективная

**Оборудование:**

- ПК; мультимедийный проектор; мультимедийная презентация к уроку;

**Структура урока:**

- 1) Организационный этап.
- 2) Актуализация знаний.
- 3) Постановка учебной задачи.
- 4) Усвоение новых знаний.
- 5) Закрепление изученного материала.

6) Рефлексия деятельности (подведение итогов занятия).

7) Выставление оценок за урок.

## Технологическая карта урока

Этап урока	Цель этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Принципы системно-деятельностного подхода, формируемые УУД.
<b>Организационный момент</b>	Создание доброжелательной атмосферы, мотивация на учёбу, создание ситуации успеха	Проверяет готовность к уроку	Приветствуют учителя	Принцип психологической комфортности. УУД: личностные, коммуникативные.

<b>Мотивационно-целевой (стадия вызова)</b>	Создать проблемную ситуацию, спрогнозировать предстоящую деятельность.	Здравствуйте. Ребята, прочитайте слова «чтобы жить и трудиться, надо много трудиться». Как вы их понимаете? Какие задачи предстоит нам выполнить на этом уроке?  Также мы поговорим о цветке. Цветке неизвестном. Необычном. Сказочном. Непохожем на другие цветы.	На сегодняшнем уроке мы изучим замечательный рассказ «Неизвестный цветок» и поразмышляем над проблемами, поставленными автором.  - записывают в тетрадь число, классная работа и тему урока	Принцип деятельности. УУД: регулятивные (проблемная подача учебного материала).  Принцип целостности. УУД: познавательные, регулятивные (самостоятельное формулирование цели, планирование, прогнозирование)
---	--	--	---	--

<b>Поисково-исследовательский (осмысление содержания)</b>	Развивать умения применять новые знания.	<p><b>Инструкция для учащихся:</b></p> <p>Сегодня вы должны будете оценивать сами свою выполненную работу. Максимальное количество баллов, которые вы должны получить - 8, и далее смотрите по критериям оценивания. В конце урока каждый, просчитав свои баллы, выставляет себе оценку за урок.</p> <p>1. Вы познакомились с содержанием сказки-были, и, я думаю, что он вам понравился. Как вы думаете, хорошо ли вы знаете произведение? У каждого на</p>	Оценивают сами себя	Принцип деятельности. УУД: коммуникативные (создание благоприятной атмосферы заинтересованности), познавательные (отвечать на вопросы учителя, сравнивать и делать выводы, работа над

	<p>парте лежит шкала оценивания (знания/незнания), напишите на нем фамилию и имя. Давайте оценим сами себя. Для этого в шкале поставьте крестик там, на каком уровне вы находитесь. Уровни такие: не знаю (0), плохо знаю (1), хорошо знаю (2). Итак, кто оценил свои знания на «хорошо», а кто – «плохо»? В конце урока мы вернемся к шкале, и вы оцените насколько продвинулись вперед.</p> <p>2.А теперь вспомним развитие сюжета в произведении. Перед вами простой план текста произведения, но этапы все рассеяны, т.е. перепутаны. Ваша задача: поставить все этапы в правильном порядке. Полученный план запишите в тетрадь. Чтобы проверить, работаем в паре, обмениваемся тетрадями и</p>	<p>Составляют последовательный план этапов рассказа</p>	<p>формированием логических умений: анализ) регулятивные (оценивать свои достижения на уроке)</p>
--	---	---	---

проверяем друг у друга. Результат заносим в лист оценивания. Если без ошибок выполнена работа ставим «2 балла», если 1,2 ошибки - 1 балл, а если 3,4 ошибки, то ставим – «0».

**3. А теперь подумаем над определением жанра произведения. Вопросы классу:**

**Когда вы открыли произведение, то что было написано под названием «Неизвестный цветок»?**

Какие слова-ассоциации вызывают у вас эти слова, запишите их?

Итак, что такое сказка? Что такое быль?

Оцените сами свой ответ. Если ответили правильно, ставим – 2 балла, если недостаточно – 1 балл, если не

Обмениваются тетрадями, проверяют друг у друга

Отвечают на вопросы

**Пишут:**

Сказка- волшебство,

фантастика, чудо

Быль – былина, было,

быть

**Видят на слайде:**

Сказка –

		<p>смогли – 0 баллов.</p> <p>Как соединяет автор эти два жанра? (Реальное и фантастическое переплетается в произведении)</p> <p>Назовите реальное и фантастическое в произведении.</p> <p><b>4. Итак, переходим к анализу проблем, затронутых в рассказе. Вам предлагается поработать в группе: Каждая группа имеет свое задание, оценивание проходит таким образом: после выступления работу всей группы оценивает весь класс, все члены группы</b></p>	<p>произведение о вымышленных лицах и событиях, с участием фантастических сил.</p> <p>Быль – то, что действительно происходило, реальное событие.</p> <p>Повествование о Даше и детях – быль; история о том, как рос цветок, преодолевая трудности, написана как сказка.</p> <p>Цветок воспринимается нами как живое существо, способное мыслить, чувствовать, испытывать боль и радость</p>	
--	--	--	--	--

		<p>получают одинаковый балл.</p> <p><b>1 группа: найдите в тексте описание первого неизвестного цветка, найдите ключевые слова, характеризующие этот цветок.</b></p> <p><b>Дополнительные вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- почему цветок сравнивается со звездой</li> <li>- опишите его запах</li> </ul> <p><b>2 группа: найдите в тексте эпизод, где рассказывается, что было «другим» летом?</b></p> <p><b>Дополнительные вопросы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как все изменилось?</li> <li>-какие были цветы?</li> <li>-почему «немного хуже»?</li> </ul>	<p>1 гр: листья <u>большие, утомленные</u>, одна жилка у них была <u>синяя, другая красная, третья голубая или золотого цвета, он был слепой</u>. Венчик у него был составлен из лепестков простого светлого цвета, ясного и сильного, как у <u>звезды</u>. И, как звезда, он светился живым мерцающим огнем. <u>Благоухание</u>, Тихий запах, как зовущий голос маленькой неизвестной</p>	<p>Принцип деятельности, вариативности, творчества.</p> <p>УУД: познавательные (опирается на уже известное); коммуникативные (владеть умениями произносить монолог, вести диалог, работать индивидуально и в группе; использовать</p>
--	--	--	--	---

		<p><b>3 группа:</b> найдите описание последнего цветка. Выпишите ключевые слова, характеризующие его.</p> <p>Дополнительный вопрос: -почему же последний цветок был самым красивым, самым лучшим?</p> <p><b>4 группа:</b> «художники». Нарисуйте цветок, каким его изобразил Платонов в тексте.</p> <p><b>5 группа:</b></p> <p>1. Благодаря чему неизвестный цветок</p>	<p>жизни.</p> <p>2 гр: Пустырь теперь стал другой, он зарос теперь травами и цветами, и над ним летали птицы и бабочки. От цветов шло <u>благоухание</u>, такое же, как от того маленького цветка-труженика. <u>Новые цветы были тоже хорошие; они были только немного хуже,</u> чем тот первый цветок.</p> <p>3 гр: Меж двумя тесными камнями вырос новый цветок - такой же точно, как тот старый цвет, только <u>немного</u></p>	<p>речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей; формулировать и отстаивать свое мнение, проявлять уважительное отношение к другому человеку, его мнению)</p>
--	--	---	--	---

		<p>выжил?</p> <p>2. Можем мы сказать, что его труды не пропали даром? Почему?</p> <p><b>Таким образом:</b></p> <p>Чему у цветка может научиться человек?</p> <p>В чем идея этого произведения? (Что хотел сказать автор своим рассказом?)</p>	<p><u>лучше его и еще прекраснее.</u> Цветок этот рос из середины стеснившихся камней; он был <u>живой и терпеливый</u>, как его отец, и еще сильнее отца, потому что он жил в камне.</p> <p>5 гр:Он трудился день и ночь, чтобы жить и не умереть. Он очень хотел жить. Нужна была большая сила воли, упрямство, чтобы выжить. Не хватало уже сил жить и расти, но мужественный цветок продолжал бороться.</p>	
--	--	---	---	--

<p><b>Итоги урока.</b> Рефлексия</p>	<p>Обобщить, сделать выводы, самооценка</p>	<p><b>Задание №5</b> Творческое задание - составление синквейна. Тема – цветок.</p> <p>Прочитайте несколько примеров. У кого же получился более удачно?</p> <p><b>Выводы по уроку:</b></p> <p>Что вы для себя поняли?</p> <p>Чему научила вас эта сказка-быль?</p> <p>Вернемся к шкале оценивания. А теперь на каком уровне вы находитесь? Продвинулись ли вы вперед? Можете провести линию, соединить 2 точки на линиях и увидеть свою диаграмму.</p> <p>Оценивание.</p> <p>Домашнее задание: составить синквейн, тема – героиня рассказа – Даша, выучить наизусть отрывок .</p>	<p>Придумывают и записывают в тетрадь.</p> <p>Рассуждают, подводят итог урока.</p>	<p>УУД: познавательные, регулятивные</p>
--	---	---	--	--

