

## Аннотация к рабочей программе учебного предмета

### «Изобразительное искусство»

#### 1 класс

##### **1. Место предмета в учебном плане**

Учебный план МОУ СОШ № 44 г. Рыбинска предусматривает обязательное изучение курса «Изобразительное искусство»

На изучение курса в 1 классе отводится 33 ч.

##### **2. Изучение курса «Изобразительного искусства» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:**

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

##### **3. Курс включает в себя изучение всех основных видов пространственных (пластических) искусств: изобразительных — живопись, графика, скульптура; конструктивных — архитектура, дизайн; различных видов декоративно-прикладного искусства, народного искусства — традиционного крестьянского и народных промыслов, а также постижение роли художника в синтетических (экранных) искусствах — искусстве книги, театре, кино и т.д. Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека**

##### **4. (УМК) Учебно-методический комплекс:**

- 1) Л. А. Неменская. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь, строишь.
- 2) 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений. Л.А Неменская; под редакцией Б.М Неменского. М. Просвещение, 2016.
- 3) Б.М. Неменский. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **2 класс.**

- Рабочие программы учебного предмета «Изобразительное искусство» составлены в соответствии с законом РФ «Об образовании», требованиями Федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Б.М. Неменского, Л.А. Неменской, В.Г. Горяевой, А.С. Питерских Г.Е, рекомендованной Министерством образования и науки РФ.
- Учебник: Коротева Е.И. Искусство и ты : учебник для 2 класса./ Е.И. Коротева под редакцией Б.М. Неменского . – М. : Просвещение, 2012.

#### **Рабочая программа включает в себя:**

- Планируемые результаты освоения учебного предмета: предметные, личностные и метапредметные
- Содержание учебного предмета
- Календарно-тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

#### **Задачи обучения:**

- - развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
- - формирование эстетического отношения к природе;
- - формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.
- Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.
- Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.
- Культуросоциальная роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

#### **Место предмета в учебном плане.**

Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительное искусство» во 2 классе на уровне основного начального образования выделяется 34ч, из расчета 1ч в неделю во 2 классе.

#### **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации.**

С целью проверки и корректировки уровня усвоения знаний по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, письменные проверочные

работы, тестирование. Выделяют индивидуальную, групповую и классную формы контроля.

### **Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»** **4 класс**

Рабочая программа составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования ; приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г №373, от 22.09.11 №2357, от 29.12.2014 №1643;
- Программы начального общего образования, авторская программа по изобразительному искусству под редакцией Б.Н Неменского , 2012г;
- Основной образовательной программы начального общего образования, муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №44 городского округа город Рыбинск для 1-4 классов, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, приказ от 31 августа 2015 г.№01-10/80-06.

***Рабочая программа включает в себя:***

- Планируемые результаты освоения учебного предмета: предметные, личностные и метапредметные
- Содержание учебного предмета
- Тематическое планирование
- Календарно-тематическое планирование с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

***Цели учебного предмета:***

1. Воспитание культуры личности, формирование интереса к искусству как части общечеловеческой культуры, средству познания мира и самопознания.
2. Воспитание в детях эстетического чувства.
3. Получение учащимися первоначальных знаний о пластических искусствах в искусствоведческом аспекте.
4. Развитие умения воспринимать и анализировать содержание различных произведений искусства.
5. Развитие воображения и зрительной памяти.
6. Освоение элементарной художественной грамотности и основных приёмов изобразительной деятельности.
7. Воспитание в учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах.
8. Развитие и практическое применение полученных знаний и умений (ключевых компетенций) в проектной деятельности.

***Количество часов на изучение учебного предмета.*** Согласно учебному плану на изучение предмета «Изобразительное искусство» на уровне начальной школы выделяется 34 ч, из расчета 1 ч в неделю с 1 по 4 класс.

***Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации***

С целью проверки и корректировки уровня усвоения знаний проводятся самостоятельные работы, тесты. Промежуточный и итоговый контроль проводится в формах практической работы.

Промежуточная аттестация проводится в форме комплексного зачёта.